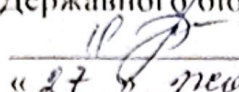


ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о. директора Відокремленого
структурного підрозділу «Харківський
фаховий коледж харчової промисловості
Державного біотехнологічного університету»

 Ольга БОНДАРЕНКО
«27» листопада 2026 року

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення конкурсу учнівських мініпроектів
«Що для мене означає гідність?»

1. Загальні положення

- 1.1. Це Положення визначає мету, завдання, порядок організації та проведення конкурсу учнівських мініпроектів «Що для мене означає гідність?» (далі – Конкурс).
- 1.2. Організатором Конкурсу є ВСП «Харківський фаховий коледж харчової промисловості ДБТУ» (далі – Коледж).
- 1.3. Конкурс проводиться в період з 2 до 20 листопада 2026 року.
- 1.4. Конкурс є творчим освітнім заходом, спрямованим на формування громадянської свідомості, поваги до людської гідності, свободи, відповідальності та національних цінностей.
- 1.5. Участь у Конкурсі є добровільною. До участі запрошуються учні 8–11 класів закладів загальної середньої освіти, здобувачі освіти коледжу.
- 1.6. Участь у Конкурсі не передбачає обов'язкового розкриття особистого досвіду чи переживань. Учасники самостійно обирають спосіб творчого осмислення теми.

2. Мета та завдання Конкурсу

2.1. **Мета Конкурсу** – формування в учнів, студентів поваги до людської гідності, свободи, прав людини, громадянської відповідальності та національних цінностей через творче осмислення їхнього значення в житті людини й суспільства.

2.2. Основні завдання Конкурсу:

- 1) сприяти формуванню національної свідомості та активної громадянської позиції;
- 2) заохочувати молодь до роздумів про гідність, честь, чесність, справедливість і взаємоповагу;
- 3) привертати увагу до проблем булінгу, дискримінації, приниження людської гідності;
- 4) виховувати повагу до історії України, свободи та людяності;
- 5) розвивати творчі здібності, критичне мислення та навички самовираження;
- 6) сприяти співпраці між закладами загальної середньої освіти та Коледжем.

3. Організація та проведення Конкурсу

3.1. Організацію та координацію Конкурсу здійснюють заступник директора Коледжу з виховної роботи, студентський парламент і залучені працівники Коледжу.

3.2. Інформація про Конкурс поширюється через адміністрації закладів освіти, педагогів-організаторів, класних керівників, учнівське самоврядування та інформаційні ресурси Коледжу.

3.3. Конкурс проводиться в дистанційному форматі шляхом подання творчих робіт в електронному вигляді безоплатно.

3.4. Участь у Конкурсі є безкоштовною.

3.5. Учасники можуть подавати індивідуальні або групові мініпроекти. Рекомендований склад команди – до 5 осіб.

3.6. Кожен учасник або команда самостійно обирає формат роботи та тематичний напрям.

4. Тематичні напрями та формати робіт

4.1. Для участі в Конкурсі пропонуються такі тематичні напрями:

«Гідність починається з мене» – повага до себе та інших;

«Гідність у вчинках» – чесність, справедливість і відповідальність;

«Гідність і свобода» – значення свободи та прав людини;

«Гідність українців» – національна свідомість, єдність і взаємопідтримка;

«Гідність у час війни» – людяність, стійкість, небайдужість і допомога іншим;

«Без приниження» – протидія булінгу та дискримінації;

«Гідність у майбутній професії» – професійна чесність, компетентність і повага до людей.

4.2. Учасники можуть запропонувати власну тему, якщо вона відповідає меті Конкурсу.

4.3. На Конкурс приймаються роботи в таких форматах:

- плакат або інфографіка;
- презентація на 5–7 слайдів;
- відеоролик тривалістю до 2–3 хвилин;
- есе або коротке оповідання з візуальним оформленням;
- фотоколаж із поясненням;
- цифровий творчий проєкт.

4.4. До кожної роботи додається короткий авторський коментар обсягом 3–5 речень на тему: **«Що я хотів/хотіла сказати своєю роботою?»**

4.5. Головними є зміст роботи, самостійність думки, розуміння теми та її зв'язок із життям. Високий рівень художніх або технічних навичок не є обов'язковою умовою участі.

5. Вимоги до конкурсних робіт

5.1. Роботи мають відповідати темі Конкурсу, бути оригінальними за задумом, змістовними та коректними за змістом.

5.2. Учасники несуть відповідальність за самостійність виконання роботи, дотримання авторських прав і коректне використання запозичених матеріалів.

5.3. Використання цифрових інструментів допускається за умови, що учасники можуть пояснити власну ідею та свій внесок у створення проєкту.

5.4. Якщо робота містить фотографії, відео або інші матеріали із зображенням чи персональними даними інших осіб, учасник має забезпечити наявність необхідних дозволів на їх використання.

5.5 Відеоробота має тривати 2–3 хвилини, бути у форматі MP4 та мати розмір не більше 100 МБ.

5.6. Конкурсні роботи подаються в таких форматах: текстові роботи та презентації – PDF, зображення (плакати, інфографіка, фотоколажі) – JPG або PNG, відеоматеріали – MP4.

5.7. Роботи, що містять образливі висловлювання, приниження, дискримінаційні матеріали або порушують права інших осіб, можуть бути відхилені організаторами.

6. Порядок подання конкурсних робіт

6.1. Конкурсні роботи подаються в електронному вигляді шляхом заповнення Google Форми за посиланням, визначеним організаторами конкурсу.

6.2. У Google Формі учасники зазначають:

- назву конкурсної роботи;
- прізвище та ім'я автора або авторів;
- клас;
- повну назву закладу освіти;
- контактні дані відповідального педагога або іншої уповноваженої особи;
- короткий авторський коментар до роботи.

6.3. Конкурсна робота завантажується безпосередньо до Google Форми у відповідному форматі. Якщо робота розміщена в хмарному сховищі або на іншій платформі, учасник може надати посилання, яке забезпечує організаторам і журі доступ до її перегляду.

6.4. Учасники несуть відповідальність за достовірність зазначених відомостей і доступність поданих матеріалів для перегляду.

6.5. Кінцевий термін подання конкурсних робіт – 19 листопада 2026 року включно.

6.6. Організатори здійснюють облік отриманих робіт і забезпечують їх передавання журі для оцінювання.

7. Журі Конкурсу та критерії оцінювання

7.1. Для оцінювання конкурсних робіт створюється журі у складі:

- директора Коледжу;
- заступника директора Коледжу з виховної роботи;
- викладачів історії та громадянської освіти.

7.2. Журі оцінює роботи за такими критеріями:

Критерій оцінювання	Кількість балів
Розкриття теми та власне розуміння гідності	0–5
Оригінальність ідеї	0–5
Практична цінність і зв'язок із життям	0–5
Якість представлення проєкту	0–5
Максимальна кількість балів	20

7.3. Під час оцінювання враховуються змістовність, самостійність думки, аргументованість, творчий підхід і відповідність роботи меті Конкурсу.

7.4. Переможці визначаються за сумою набраних балів. У разі однакової кількості балів остаточне рішення приймає журі.

7.5. Рішення журі оформлюється протоколом.

8. Підбиття підсумків і відзначення учасників

8.1. Підбиття підсумків Конкурсу відбудеться **20–21 листопада 2026 року**.

8.2. За результатами оцінювання визначаються переможці Конкурсу.

8.3. За рішенням журі можуть бути встановлені додаткові відзнаки:

- «За оригінальність ідеї»;
- «За щирість і глибину думки»;

- «За актуальність і практичну цінність».

8.4. Переможці та учасники можуть бути відзначені дипломами або електронними сертифікатами.

8.5. Інформація про результати Конкурсу може оприлюднюватися на офіційному сайті та офіційних сторінках Коледжу в соціальних мережах із дотриманням вимог щодо захисту персональних даних та авторських прав.

9. Використання конкурсних робіт і захист персональних даних

9.1. Подання роботи на Конкурс передбачає її використання організаторами для реєстрації, розгляду та оцінювання журі.

9.2. Оприлюднення конкурсної роботи на офіційному сайті Коледжу, у соціальних мережах або інших відкритих інформаційних ресурсах здійснюється за окремою згодою автора, а для неповнолітнього учасника – за згодою його батька, матері або іншого законного представника відповідно до вимог законодавства.

9.3. Участь у Конкурсі та оцінювання роботи не залежать від надання згоди на її оприлюднення.

9.4. У разі відсутності відповідної згоди робота може бути оцінена журі, але не оприлюднюється з ідентифікацією автора.

9.5. Використання конкурсних робіт для висвітлення Конкурсу здійснюється із зазначенням авторства та безоплатно, у межах наданої автором згоди й дозволу на використання роботи.

9.6. Персональні дані учасників використовуються лише в обсязі, необхідному для організації Конкурсу, комунікації з учасниками та відзначення результатів, із дотриманням вимог законодавства України.

10. Прикінцеві положення

10.1. Участь у Конкурсі означає ознайомлення учасника з цим Положенням і згоду дотримуватися його умов.

10.2. Організатори залишають за собою право уточнювати організаційні питання, не змінюючи основної мети та принципів Конкурсу.

10.3. Контактна інформація для запитань: 0951962096 Могилка Надія Петрівна
Посилання для подання робіт:

<https://forms.gle/GtCbhtLkbTJiP8xa6>

Додаток 1

до Положення про конкурс учнівських мініпроектів
«Що для мене означає гідність?»

ЗГОДА

на оприлюднення конкурсної роботи неповнолітнього учасника

Я, _____,

(прізвище, ім'я, по батькові одного з батьків або законного представника)

як батько/мати або законний представник учня/учениці

(прізвище та ім'я учасника/учасниці)

учня/учениці _____ класу _____

студента/студентки _____ групи _____

(повна назва закладу освіти)

надаю згоду ВСП «Харківський фаховий коледж харчової промисловості ДБТУ»
на оприлюднення конкурсної роботи моєї дитини, поданої на конкурс
учнівських/студентських мініпроектів «Що для мене означає гідність?», з метою
висвітлення перебігу та результатів Конкурсу.

Прошу врахувати мій вибір:

☐ Дозволяю оприлюднювати конкурсну роботу на офіційному сайті Коледжу.

☐ Дозволяю оприлюднювати конкурсну роботу на офіційних сторінках Коледжу в
соціальних мережах.

☐ Дозволяю зазначати разом із роботою ім'я та прізвище автора, клас і назву
закладу освіти.

Мені повідомлено про мету оприлюднення роботи та можливість її перегляду
необмеженим колом осіб після публікації в мережі Інтернет.

Ця згода стосується лише зазначеної конкурсної роботи та її використання з метою
висвітлення Конкурсу. Вона не передбачає передавання виключних майнових
авторських прав на роботу.

Дата: «___» _____ 2026 року

Підпис одного з батьків / законного представника: _____

Підпис учасника/учасниці: _____

Додаток 2

до Положення про конкурс учнівських мініпроектів
«Що для мене означає гідність?»

ЗГОДА АВТОРА

на оприлюднення конкурсної роботи

Я, _____,
(прізвище та ім'я автора)

учень/учениця _____ класу _____,

_____ (назва закладу освіти)

студент/студентка _____ групи

_____ (назва закладу освіти)

надаю ВСП «Харківський фаховий коледж харчової промисловості ДБТУ» згоду на безоплатне використання та оприлюднення моєї конкурсної роботи «_____» з метою висвітлення перебігу й результатів конкурсу учнівських/студентських мініпроектів «Що для мене означає гідність?».

☐ Дозволяю оприлюднення роботи на офіційному сайті Коледжу.

☐ Дозволяю оприлюднення роботи на офіційних сторінках Коледжу в соціальних мережах.

☐ Дозволяю зазначати моє ім'я та прізвище як автора роботи.

Я підтверджую, що робота створена мною самостійно або в співавторстві, а використання матеріалів інших авторів здійснено з дотриманням відповідних прав. Згода надається для використання роботи з метою висвітлення Конкурсу без передавання виключних майнових авторських прав.

Дата: «_____» _____ 2026 року

Підпис автора: _____